

Öğr.Gör.Dr. BURAK YİĞİT

Kişisel Bilgiler

İş Telefonu: [+90 242 227 4400](tel:+902422274400) Dahili: 3299

E-posta: burakyigit@akdeniz.edu.tr

Web: <https://avesis.akdeniz.edu.tr/burakyigit>

Posta Adresi: Edebiyat Fakültesi

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0002-6549-6508

Yoksis Araştırmacı ID: 129543

Eğitim Bilgileri

Doktora, Akdeniz Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Felsefe, Türkiye 2014 - 2023

Yüksek Lisans, Erciyes Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, İngiliz Dili Ve Edebiyatı, Türkiye 2007 - 2010

Yabancı Diller

İngilizce, C1 İleri

Sertifika, Kurs ve Eğitimler

Eğitim Yönetimi ve Planlama, İngilizce Öğretmenliği Sertifikası, Erciyes Üniversitesi, Eğitim Fakültesi, 2007

Yaptığı Tezler

Doktora, Dylan Thomas'ın Kendine Özgü Modernizmi: Lacancı Bir Tartışma, Akdeniz Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Felsefe, 2023

Yüksek Lisans, İngiliz ve Türk Kurmaca-Dışı Edebiyatına Yansıdığı Üzere I. Dünya Savaşı'nda Propaganda: 1914-1918, Erciyes Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, İngiliz Dili Ve Edebiyatı, 2010

Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler, Tarih, Yakınçağ Tarihi, Dil ve Edebiyat, Batı Dilleri ve Edebiyatları, İngiliz Dili ve Edebiyatı, Karşılaştırmalı Edebiyat

Akademik Unvanlar / Görevler

Öğretim Görevlisi, Akdeniz Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Batı Dilleri ve Edebiyatları, 2014 - Devam Ediyor

Verdiği Dersler

Postmodern Edebiyat, Lisans, 2022 - 2023, 2021 - 2022
Edebiyat ve Felsefe II, Lisans, 2022 - 2023, 2021 - 2022
Kültürel Çalışmalara Giriş II, Lisans, 2022 - 2023, 2021 - 2022
İngiliz Şiiri, Lisans, 2022 - 2023, 2021 - 2022
Batı Medeniyeti'nin Doğulu Kökleri II, Lisans, 2022 - 2023, 2021 - 2022
Film ve Edebiyat, Lisans, 2022 - 2023, 2021 - 2022
Kültürel Çalışmalara Giriş I, Lisans, 2022 - 2023, 2021 - 2022
Edebiyat ve Felsefe I, Lisans, 2022 - 2023, 2021 - 2022
Edebiyat ve Müzik, Lisans, 2022 - 2023, 2021 - 2022
Edebiyat ve Müzik, Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020
Edebiyat ve Felsefe I, Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018
İngiliz Şiiri, Lisans, 2019 - 2020
Edebiyat ve Felsefe II, Lisans, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018
Postmodern Edebiyat, Lisans, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018
Kültür Çalışmalarına Giriş II, Lisans, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018
Film ve Edebiyat, Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018
Sömürgecilik Sonrası Edebiyatı, Lisans, 2019 - 2020
Kültürel Çalışmalara Giriş II, Lisans, 2018 - 2019
Ortaçağ ve Edebiyatı, Lisans, 2018 - 2019, 2017 - 2018
İngiliz Kültür Tarihi I, Lisans, 2018 - 2019, 2017 - 2018
İngiliz Kültür Tarihi II, Lisans, 2017 - 2018
Edebiyatı İrk, Toplumsal Sınıf ve Cinsiyet, Lisans, 2016 - 2017, 2015 - 2016
Film ve Edebiyat, Lisans, 2016 - 2017, 2015 - 2016
Türk Kültür Tarihinden Okumalar, Lisans, 2017 - 2018
Ortaçağ ve Edebiyatı, Lisans, 2016 - 2017, 2015 - 2016
Film ve Edebiyat, Lisans, 2014 - 2015
İngiliz Edebiyat Tarihi IV, Lisans, 2014 - 2015
Sözlü Anlatım I, Lisans, 2015 - 2016
Yazılı Anlatım II, Lisans, 2014 - 2015
Amerikan Kültür Tarihi II, Lisans, 2014 - 2015
Edebiyatı İrk, Sınıf ve Toplumsal Cinsiyet, Lisans, 2014 - 2015
Karşılaştırmalı Kültür Bilgisi I, Lisans, 2015 - 2016, 2014 - 2015
Karşılaştırmalı Kültür Bilgisi II, Lisans, 2014 - 2015
İngiliz Kültür Tarihi II, Lisans, 2014 - 2015
Kolonizasyon ve Göçmen Edebiyatı, Lisans, 2015 - 2016, 2014 - 2015
Bilimsel Araştırma Yöntemleri II, Lisans, 2014 - 2015
Amerikan Kültür Tarihi I, Lisans, 2014 - 2015
Dünya Edebiyatından Seçmeler, Lisans, 2014 - 2015
Rönesans Dönemi Sanatı ve Edebiyatı, Lisans, 2014 - 2015
Mesleki İngilizce II, Lisans, 2013 - 2014
İngilizce II, Lisans, 2013 - 2014
İngiliz Kültür Tarihi I, Lisans, 2014 - 2015
İngilizce II, Lisans, 2013 - 2014
İngilizce II, Lisans, 2013 - 2014
Mesleki İngilizce IV, Lisans, 2013 - 2014

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- I. 'Beyond the Border and Under a Larkful Cloud', Unravelling the Body-Mind: A Post-Freudian Reading of Dylan Thomas's Early Poems

YİĞİT B.

BAKEA 2019, 6. Uluslararası Batı Kültürü ve Edebiyatları Araştırmaları Sempozyumu, Kayseri, Türkiye, 20 Kasım - 22 Aralık 2019, ss.52

II. Edmund Burke’de Yüce ve Jouissance: Lacancı Bir Okuma

Birlik N., YİĞİT B.

e-Proceedings of the 4th Language, Culture & Literature Symposium, Antalya, Türkiye, 17 - 18 Mayıs 2018, cilt.1, sa.1, ss.1-8

III. Non-linear Subjectivity in Dylan Thomas's 'Fern Hill': A Lacanian Reading

YİĞİT B.

12th International IDEA Conference: Studies in English, Antalya, Türkiye, 18 - 20 Nisan 2018, ss.1

IV. 'Gongora of Psychoanalysis': A Stylistic Approach to Lacan's Language

YİĞİT B.

XVII. ULUSLARARASI DEYİŞBİLİM SEMPOZYUMU, Denizli, Türkiye, 26 - 27 Ekim 2017, ss.1

V. Deleuze ve Guattari’nin Minör Edebiyat Kavramı ve “Kimlik Yaratımı” Üzerine

YİĞİT B.

e-Proceedings of the 3rd Language, Culture & Literature Symposium, Antalya, Türkiye, 15 Haziran 2017, ss.1

VI. Ömer Lütfü Mete'nin Gülce Şiirinin Dil, Ses, ve Estetik Özellikleri Bağlamında Deyişbilimsel Bir Analizi

YİĞİT B.

XVI. Uluslararası Deyişbilim Sempozyumu, Antalya, Türkiye, 6 - 07 Ekim 2016, ss.100-114

VII. Unearthing the Propaganda Used in the World War I: Some Notes on the Ottoman Press and Literati

YİĞİT B.

The Macrotheme Conference Paris, Paris, Fransa, 27 Mayıs 2014 - 27 Mayıs 2015

VIII. Birinci Dünya Savaşında İngiltere ve Osmanlı İmparatorluğunun Propaganda Faaliyetleri: Kurmaca Dışı Metinler Üzerine Bir İnceleme

YİĞİT B.

Türk Dünyası'nda Yeni Gelişmeler Sempozyumu, Baku, Azerbaycan, 28 - 31 Mayıs 2009, cilt.1, ss.293-311

Metrikler

Yayın: 8

Kongre ve Sempozyum Katılımı Faaliyetleri

4th Language, Culture & Literature Symposium, Oturum Başkanı, Antalya, Türkiye, 2018

12th International IDEA Conference: Studies in English, Oturum Başkanı, Antalya, Türkiye, 2018

XVI. Uluslararası Deyişbilim Sempozyumu, Oturum Başkanı, Antalya, Türkiye, 2016

II. Uluslararası Dil, Kültür ve Edebiyat Çalıştayı, Oturum Başkanı, Antalya, Türkiye, 2016

II. Uluslararası Dil, Kültür ve Edebiyat Çalıştayı, Katılımcı, Antalya, Türkiye, 2016