

100



T.C. AKDENİZ ÜNİVERSİTESİ SERİK GÜLSÜN SÜLEYMAN SÜRAL MYO

“100. YIL BAŞÖĞRETMEN ATATÜRK- ÖĞRETİM ELEMANLARI SERGİSİ”

24 Kasım-22 Aralık 2023

SERGİ KATILIM / KATALOG BİLGİ FORMU

SANATÇI BİLGİLERİ

Adı – Soyadı

KEREM AYDIN

Özgeçmiş
(Max.200 kelime)

18.08.1980 yılında İzmir’de doğdu. İlk, Orta ve lise öğrenimini Antalya’da tamamladı. 1998 yılında D.E.Ü G.S.F Geleneksel Türk El Sanatları Bölümü Çini Ve Çini Onarımları Anasanat Dalında eğitimine başladı. “Kütahya Çini Üretiminde Sırçalaştırma İşlemi ve Eğitim Amaçlı Bir Firit Fırını İnşası” başlıklı lisans tezi ile 2002 yılında mezun oldu.

İstanbul Yeditepe Üniversitesinde 2003 yılında Plastik Sanatlar Bölümünde Yüksek Lisans Programına katıldı. Prof. Dr. Özdemir Altan’ın danışmanlığında 14.02.2006 tarihinde “Resim Sanatının Seramiğe Yansımaları ve Uygulamaları” konulu Yüksek Lisans derecesini almaya hak kazandı. 1998-2023 yılları arasında birçok seminer, karma sergi, workshop ve projelere katılmıştır. 10.07.2006 tarihinden itibaren Akdeniz Üniversitesi Serik M.Y.O Geleneksel El Sanatları Programında Öğretim Görevlisi olarak görev yapmaktadır.

İletişim Bilgileri

Cep Tel.

+90 532 654 30 34

e-posta

keremaydin@akdeniz.edu.tr

ESER BİLGİLERİ

Eser Adı

Saz üslubunda Arslan ve Avcısı

Eser Yapım Yılı

2023

Eser Tekniği

Eser tek parçadan oluşmakta, zemin üzerine arslan avcısı rölyefi ve rumi deseni içeren transfer baskılı karo tasarımı.

Eser Malzemesi

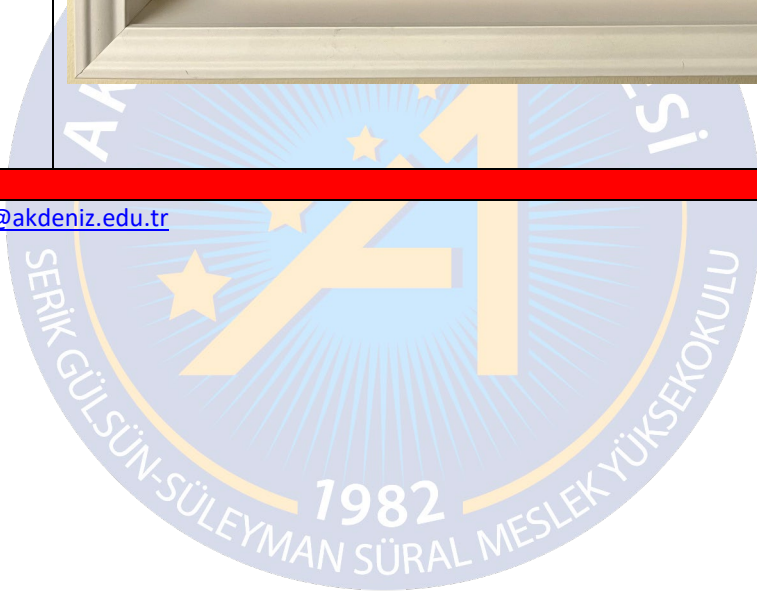
Şamot zemin üzerine ak çini astarlı karo, çini sıraltı boyası ve çini sırtı kullanılmıştır.

Eser Boyutu

33x43

Eser Sergileme Tekniği	Tüm eserler askıda sergilenmesi için uygundur.
*Eser Fotođrafı	

serikgssmyoetkinlik@akdeniz.edu.tr



100



T.C. AKDENİZ ÜNİVERSİTESİ SERİK GÜLSÜN SÜLEYMAN SÜRAL MYO

“100. YIL BAŞÖĞRETMEN ATATÜRK- ÖĞRETİM ELEMANLARI SERGİSİ”

24 Kasım-22 Aralık 2023

SERGİ KATILIM / KATALOG BİLGİ FORMU

SANATÇI BİLGİLERİ

Adı – Soyadı

KEREM AYDIN

Özgeçmiş
(Max.200 kelime)

18.08.1980 yılında İzmir’de doğdu. İlk, Orta ve lise öğrenimini Antalya’da tamamladı. 1998 yılında D.E.Ü G.S.F Geleneksel Türk El Sanatları Bölümü Çini Ve Çini Onarımları Anasanat Dalında eğitimine başladı. “Kütahya Çini Üretiminde Sırçalaştırma İşlemi ve Eğitim Amaçlı Bir Firit Fırını İnşası” başlıklı lisans tezi ile 2002 yılında mezun oldu.

İstanbul Yeditepe Üniversitesinde 2003 yılında Plastik Sanatlar Bölümünde Yüksek Lisans Programına katıldı. Prof. Dr. Özdemir Altan’ın danışmanlığında 14.02.2006 tarihinde “Resim Sanatının Seramiğe Yansımaları ve Uygulamaları” konulu Yüksek Lisans derecesini almaya hak kazandı. 1998-2023 yılları arasında birçok seminer, karma sergi, workshop ve projelere katılmıştır. 10.07.2006 tarihinden itibaren Akdeniz Üniversitesi Serik M.Y.O Geleneksel El Sanatları Programında Öğretim Görevlisi olarak görev yapmaktadır.

İletişim Bilgileri

Cep Tel.

+90 532 654 30 34

e-posta

keremaydin@akdeniz.edu.tr

ESER BİLGİLERİ

Eser Adı

19.Yüzyıl Eski Antalya Limanı Çini Pano

Eser Yapım Yılı

2023

Eser Tekniği

Çini teknikleri ile hızlı fırça tarama ve farklı yüzeylerdeki gravür etkisinde karo tasarımı.

Eser Malzemesi

Çini karo, çini sıraltı tahrir boyası ve çini sırası kullanılmıştır.

Eser Boyutu

30x55 cm

Eser Sergileme Tekniği

Tüm eserler askıda sergilenmesi için uygundur.

*Eser Fotoğrafl



serikgssmyoetkinlik@akdeniz.edu.tr

