

Dr. Öğr. Üyesi NİL AYCIL

Kişisel Bilgiler

E-posta: nilaycil@akdeniz.edu.tr

Web: <https://avesis.akdeniz.edu.tr/nilaycil>

Eğitim Bilgileri

Doktora, Dokuz Eylül Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Türkiye 1998 - 2002

Yüksek Lisans, Dokuz Eylül Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Türkiye 1996 - 1998

Lisans, Dokuz Eylül Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Sahne Sanatları Bölümü, Türkiye 1990 - 1995

Yabancı Diller

İngilizce, C1 İleri

Sertifika, Kurs ve Eğitimler

Mesleki Eğitim, Mobility of youth workers / Learning Mobility Project, Local Action Group Vallis Colapis in Karlovac, Croatia), 2022

Yaptığı Tezler

Doktora, Tiyatroda grotesk anlatım ve Türk oyun yazarlığına katkıları, Dokuz Eylül Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, 2002

Yüksek Lisans, Tiyatroda temel güldürü tekniklerinin Moliere komedyelerinde işleniş biçimleri üzerine dramaturgik bir inceleme, Dokuz Eylül Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, 1998

Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler

Akademik Unvanlar / Görevler

Dr. Öğr. Üyesi, Akdeniz Üniversitesi, Antalya Devlet Konservatuvarı, Sahne Sanatları Bölümü, 2020 - Devam Ediyor

Yrd. Doç. Dr., Süleyman Demirel Üniversitesi, 2014 - 2020

Akademik İdari Deneyim

Bölüm Başkanı, Süleyman Demirel Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Sahne Sanatları Bölümü, 2006 - 2019

Dekan Yardımcısı, Süleyman Demirel Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Sahne Sanatları Bölümü, 2015 - 2017

Dekan Yardımcısı, Süleyman Demirel Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Sahne Sanatları Bölümü, 2011 - 2013

Enstitü Müdür Yardımcısı, Süleyman Demirel Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Sahne Sanatları Bölümü, 2008 - 2010

Verdiği Dersler

OYUN İNCELEME 2, Lisans, 2022 - 2023

FELSEFE TARİHİ II, Lisans, 2022 - 2023

BİREYSEL PROJE 4, Lisans, 2022 - 2023

TÜRK TİYATROSU OYUN METİNLERİ, Lisans, 2022 - 2023

TİYATRO TARİHİ VE TEORİLERİ 8, Lisans, 2022 - 2023

OYUN İNCELEME 8, Lisans, 2022 - 2023

TİYATRO TARİHİ VE TEORİLERİ 2, Lisans, 2022 - 2023

ÇAĞDAŞ SANAT TARTIŞMALARI, Lisans, 2022 - 2023

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **Isparta Köy Seyirlik Oyunları**
Aycıl N., Saygın A.
Art-e Sanat Dergisi, cilt.12, ss.186-194, 2019 (Hakemli Dergi)
- II. **SAM SHEPARD'IN "AÇ SINIFIN LANETİ" ADLI OYUNUNUN ERDEM KAVRAMI AÇISINDAN DEĞERLENDİRİLMESİ**
AYCIL N.
ULUSLARARASI MÜZİK VE SAHNE SANATLARI DERGİSİ / UMSSD, sa.2, ss.59-79, 2018 (Hakemli Dergi)
- III. **"Bir Dramatik Yapıtın Değerlendirilmesinde 'Eleştirel Söylem Analizi' nin Araçları Olarak : Söylem ve Kimlik "**
AYCIL N.
Görünüm, cilt.2, sa.2, ss.38-49, 2017 (Hakemli Dergi)
- IV. **İmgesel Düzlemde Görme ve Dramatik Tasarım**
AYCIL N.
DEÜ, GSF, Sahne Sanatları Bölümü, Prof.Dr. Özdemir Nutku'ya Armağan Kitabı, ss.425-431, 2012 (Hakemsiz Dergi)
- V. **Atatürk ve Dramatik Tasarımda Karizmatik Lider**
AYCIL N.
SULEYMAN DEMIREL UNIVERSİTESİ FEN-EDEBİYAT FAKULTESİ SOSYAL BİLİMLER DERGİSİ, sa.14, ss.19-26, 2006 (Hakemli Dergi)
- VI. **Grotesk Anlatım ve Türk Oyun Yazarlığında Kullanımı**
AYCIL N.
Tiyatro Araştırmaları Dergisi, sa.16, ss.81-100, 2003 (Hakemli Dergi)
- VII. **Psikanalitik Açidan Karagöz**
AYCIL N.
ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ SANAT DERGİSİ, sa.3, ss.85-98, 2003 (Hakemli Dergi)

Kitap & Kitap Bölümleri

- I. **Isparta'nın Somut Olmayan Kültürel Mirası**
Aycıl N., Çeliker D., Genç M., Kodal T., Saygın A., Koruk Ç.
Bilimsel Araştırma Yayınları, Ankara, 2019
- II. **Evaluation of the theme of honor in terms of gender in Necati Cumalı's plays, "Mine" and "Derya Gülü"**

AYCIL N.

Migration, Politics, Violence and Women's Studies, Leyla Aydemir, Editör, Fachverlag Für Wissenschaftliche Literatur (Verlag Dr. Kovac GMBH), Hamburg, ss.381-393, 2018

III. Oyunlar Üzerine

AYCIL N.

Müşerref Öztürk Çetindoğan Toplu Oyunları I, , Editör, Mitos Boyut, İstanbul, ss.5, 2018

IV. Toplu Oyunlar I Çocuk Oyunları Sihirli Köpek Kuzu Maydanöz'un Maceraları

AYCIL N.

Dramatik Yayınevi, İstanbul, 2017

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

I. Evaluation of the Theme of Honor in Terms of Gender in Necati Cumalı's Plays, "Mine" and "Derya Gülü"

AYCIL N.

Uluslararası Sosyal ve Beşeri Bilimler Berlin Konferansı, Berlin, Almanya, 18 - 21 Mayıs 2017

II. Evaluation of the Theme of Honor in Terms of Gender in Necati Cumalı's Plays, "Mine" and "Derya Gülü"

AYCIL N.

Uluslararası Sosyal ve Beşeri Bilimler Berlin Konferansı, Berlin, Almanya, 18 - 21 Mayıs 2017

III. Düünden Bugüne Türk Tiyatrosu

AYCIL N.

Dünya Sanat Günü Etkinlikleri, Kırşehir, Türkiye, 15 - 16 Nisan 2016

IV. "Bir Dramatik Yapıtın Değerlendirilmesinde 'Eleştirel Söylem Analizi'nin araçları olarak : Söylem ve Kimlik"

AYCIL N.

II. ULUSAL OYUN YAZARLIĞI SEMPOZYUMU, Kocaeli, Türkiye, 28 - 29 Mayıs 2015

V. Isparta Yöresine Ait Köy Seyirlik Oyunların Geleneksel Türk Tiyatrosuna Katkısı Açısından Değerlendirilmesi

AYCIL N.

Uluslararası Türkiye Belçika İlişkileri ve Türk Kültür Sanatı Sempozyumu, Brüksel, Belçika, 3 - 07 Haziran 2012, ss.255-262

VI. Oyunculuk Eğitiminde Brechtien Oyuncululuğunun Açısından Eğitimci Sorunu

AYCIL N.

SDÜ, Uluslararası Arda Kanpolat Tiyatro Festivali ve Kongresi, Isparta, Türkiye, 30 Nisan - 04 Mayıs 2012, ss.71-77

VII. "Oyun Yazarlığı Eğitimi ve uygulama Sorunları"

AYCIL N.

I. Ulusal Oyun Yazarlığı Sempozyumu, Türkiye, 27 - 28 Şubat 2009

VIII. "Grotesk Anlatımın Karagöz-Köy Seyirlik Oyunlarında Kullanımı ve 'Karnaval Ruhu'nun Çağdaş Türk Oyun Yazarlığına Yansıması"

AYCIL N.

Halk Kültüründe Tiyatro Uluslararası Sempozyumu, İstanbul, Türkiye, 25 - 27 Aralık 2008

IX. "Köy Seyirlik Oyunlarında Beden Tasarımı"

AYCIL N.

" Türk Kültüründe Beden" konulu uluslararası sempozyum, İstanbul, Türkiye, 4 - 05 Nisan 2007

X. Amerikan Troy'u Neden Komiktir? (Dramaturgik Bir Yaklaşım)

AYCIL N.

VI. Uluslararası Dil, Yazın, Değişim Sempozyumu, Isparta, Türkiye, 01 Haziran 2006, ss.387-393

XI. "Toprak ve Aidiyet"

AYCIL N.

Uluslararası Çanakkale Kongresi, İstanbul, Türkiye, 17 - 19 Mart 2006

XII. "Karagöz Metinlerinde Yol ve Yolcu Metaforu"

AYCIL N.

Kırıkkale Üniversitesi I. Ulusal Sosyal Bilimler Sempozyumu, Kırıkkale, Türkiye, 9 - 10 Aralık 2004

XIII. Tiyatronun Toplumsal Göstergesi Olarak seyirci Sorunu

AYCIL N.

İzmir I. Ulusal Müzik ve Sahne Sanatları Kongresi, Türkiye, 28 - 30 Mart 2001

Metrikler

Yayın: 24

Sanatsal Etkinlik

Aycıl N., Acioğlu A. S., Görkan R., Bir Kapadokya Masalı, Tiyatro Performansı, Mart 2022

Aycıl N., Kuzu Maydanoz'un Maceraları, Diğer, Haziran 2021

Aycıl N., Kuzu Maydanoz'un Maceraları, Tiyatro Performansı, Nisan 2020

AYCIL N., Bir Varmış Bir Yokmuş, Kukla Gösterisi Sabah saat:11.00, Aralık 2018

AYCIL N., Bir Varmış bir yokmuş, kukla gösterisi sabah saat:10.00, Aralık 2018

AYCIL N., Eğirdir Sanat Günleri/Yaratıcı Drama Etkinliğinde Atölye liderliği, Gösteri, Mayıs 2018

AYCIL N., Zoraki Hekim, Gösteri, Mayıs 2018

AYCIL N., Hırçın Kız, Gösteri, Mayıs 2018

AYCIL N., SDÜ, I. Uluslararası Shakespeare Festivali/ Hırçın Kız, Gösteri, Nisan 2018

AYCIL N., Hırçın Kız, Gösteri, Nisan 2018

AYCIL N., Hırçın Kız, Gösteri, Nisan 2018

AYCIL N., Uyarılma : "Hırçın Kız" Orjinal Metinden, Gösteri, Mart 2018

Aycıl N., "Kuzu Maydanozun Maceraları" danslı müzikli çocuk oyunu, Diğer, Eylül 2017

AYCIL N., Güngör Dilmen "Kurban", Mayıs 2017

AYCIL N., Oyun "Vanya Dayı", Mayıs 2017

AYCIL N., Çehov "Vanya Dayı", Mayıs 2017

AYCIL N., Nil Aycıl, "Sihirli Köpek" Çocuk Oyunu, Nisan 2017

AYCIL N., "Sihirli Köpek" müzikli danslı çocuk oyunu, Nisan 2017

AYCIL N., A.ÇEHOV "Vanya Dayı" (Dramaturg), Mart 2017

AYCIL N., Isparta Bilim Şenliği Kapsamında Halk Bilimine Katkı: Geleneksel Türk Tiyatrosuyla Tanışmak adlı etkinlik, Mayıs 2016

AYCIL N., Isparta Bilim Şenliği Kapsamında Suyun Oluşumunu Birlikte Öğrenelim adlı atölye etkinliği, Mayıs 2016

AYCIL N., Isparta I. Bilim Şenliği kapsamında DNA'mızı öğrenelim adlı atölye çalışması, Mayıs 2016

AYCIL N., SDÜ, I. Bilim Şenliğinde " Bilim Kurulu Üyeliği", Mayıs 2016

AYCIL N., SDÜ II. Uluslararası Arda Kanpolat Tiyatro Festivali, Tiyatro Eğitiminde Arayışlar: Sorundan Çözümüne" başlıklı Diyalog Masasına SDÜ,GSF, Sahne Sanatları Bölümünü temsil ederek katılımcı olmak, Mayıs 2016

AYCIL N., SDÜ II. Uluslararası Arda Kanpolat Tiyatro Festivali, "Tiyatro Eğitiminde Arayışlar: Sorundan Çözümüne" başlıklı Dialog Masasında Moderatörlük, Mayıs 2016

AYCIL N., "Tasvi-ri Temaşa" adlı oyunun SDÜ II. Uluslararası Arda Kanpolat Tiyatro Festivalinde sergilenmesi, Mayıs 2016

AYCIL N., SDÜ, II. Uluslararası Arda Kanpolat Tiyatro Festivali, Tiyatro Oyunları Yarışması Jüri Üyeliği, Mayıs 2016

AYCIL N., "Süleyman Demirel Üniversitesi II. Uluslararası Arda Kanpolat Tiyatro Festivali" Koordinatörlüğü, Mayıs 2016

AYCIL N., Dünya Sanat Günü Etkinliklerinde "Dünden Bugüne Türk Tiyatrosu" başlıklı sunum, Nisan 2016

AYCIL N., Dünya Hepimizin, Mart 2016

AYCIL N., Nil Aycıl "Kuzu Maydanozun Maceraları", Mart 2016

AYCIL N., Master Class, Aralık 2015

AYCIL N., "Tasvir-i Temaşa" (Yönetmen), Ekim 2015

AYCIL N., Carlo Goldoni "Yabanlar" (Dramaturg), Mayıs 2015

AYCIL N., David Giselmann , "Bay Kolpert", (Dramaturg), Mart 2015

AYCIL N., Sihirli Köpek /Çocuk Oyunu, Ekim 2013

AYCIL N., Hristo Bytchev "Albay Kuş" Oyunu (Yönetmen), Nisan 2013

AYCIL N., "Bir Karakter Yapıntılamak" Başlıklı Uygulamalı Ders-Seminer, Nisan 2013

AYCIL N., Hristo Boytchev "Albay Kuş" (Yönetmen), Mart 2013

AYCIL N., "SDÜ Uluslararası 15. Bahar Şenliği ve SDÜ Uluslararası 2. Bilim Şöleni'nde Güzel Sanatlar Yürütme Komisyonu üyeliği, Mayıs 2012

AYCIL N., "SDÜ,Uluslararası Arda Kanpolat Tiyatro Festivali ve Kongresi" nde Bilim Kurulu Üyeliği, Nisan 2012

AYCIL N., SDÜ Uluslararası Arda Kanpolat Tiyatro Festivali ve Kongresi Düzenleme Kurulu Üyeliği, Nisan 2012

AYCIL N., SDÜ Uluslararası Arda Kanpolat Tiyatro Festivali ve Kongresi Koordinatörü, Nisan 2012

AYCIL N., "Avrupa Hikayelerine Hoşgeldiniz", Nisan 2012

AYCIL N., "TRADITIONAL PERFORMANCE IN TURKEY" Reserch on Traditional Turkish Theater Motifs in The play "Anatolia" SEMİNER-DERS VERMEK, Eylül 2011

AYCIL N., Turgut Özakman "Ocak" , (Yönetmen:Nil Aycıl, Bülent Özbirgöl), Mayıs 2011

AYCIL N., Ortaoyunu "Ya evlen Ya Eğlen" Yönetmen, Mart 2011

AYCIL N., Nil AYCİL "Benim Güzel Dünyam" Yazan-Yöneten, Aralık 2010

AYCIL N., "Traditional Turkish Theater" Creative Workshop, Nisan 2010

AYCIL N., Nil AYCİL "Kuzu Maydanöz'un Maceraları" (Oyun yazarı), Mart 2010

AYCIL N., Nil Aycıl "Biz Kuva-yı Milliyeyiz" (Oyun yazarı), Kasım 2009

AYCIL N., Nil AYCİL "Anadolu" (Oyun Yazarı), Temmuz 2009

AYCIL N., Nil AYCİL "Let's Play Together" (Oyun Yazarı), Mayıs 2009

AYCIL N., Nil Aycıl " Anadolu" (Oyun yazarı), Mart 2009

AYCIL N., Jose Sanchis Sinisterra " Ay Carmela" (Proje Danışmanı), Haziran 2008

AYCIL N., Eve Ensler "Zorunlu Hedefler" (Dramaturg), Haziran 2008

AYCIL N., "BARIŞ", Nisan 2008

AYCIL N., Musahipzade Celal "İstanbul Efendisi" (Dramaturg), Mart 2008

AYCIL N., II.Uluslararası Isparta Taş Heykel Sempozyumu, Haziran 2007

AYCIL N., "Çağdaş Türk Oyun Yazarlığında ' Ekonomik Sorunlar'ın Değerlendirilmesi" başlıklı konferans vermek, Mart 2007

AYCIL N., Nil Aycıl "Ah Şu Büyükler" Çocuk Oyunu (Oyun Yazarı_Dramaturg), Nisan 2006

AYCIL N., "Grotesk Anlatım Üslubu ve Karagöz" başlıklı konferansı vermek, Mart 2006

AYCIL N., Maksim Gorki "Ayaktakımı Arasında" (Dramaturg), Mart 2006

AYCIL N., "Sihirli Köpek" İzmir Devlet Tiyatrosu, Nisan 2005

AYCIL N., "SDÜ,GSF, Sahne Sanatları Bölümü 8. Tiyatro Haftası Etkinlikleri" koordinatörlüğü, Mart 2005

AYCIL N., "Düşler ve Güller" adlı Sokak Tiyatrosu (Yazan-Yöneten: Nil AYCİL), Mayıs 2004

AYCIL N., "SDÜ, GSF, Sahne Sanatları Bölümü 7.Tiyatro Haftası Etkinlikleri" koordinatörü, Mart 2004

AYCIL N., "İtsikuşima" Radyo Oyunu, Mayıs 2002

AYCIL N., "Sıra Sizde" Oyun Yazarı: Nil AYCİL, Nisan 2002

AYCIL N., "Mustafa Kemal'in Çağrısı" Dramatizasyon Yazarı (Nil AYCİL, E.NazımARAT), Şubat 2002

AYCIL N., Nil AYCİL "Sıra Sizde" (oyun Yazarı), Eylül 2000