

Dr.Öğr.Üyesi SERKAN KILIÇ

Kişisel Bilgiler

E-posta: serkankilic@akdeniz.edu.tr

Web: <https://avesis.akdeniz.edu.tr/serkankilic>

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0001-9314-5337

Publons / Web Of Science ResearcherID: I-8426-2017

Yoksis Araştırmacı ID: 30269

Eğitim Bilgileri

Doktora, Akdeniz Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Sanat Tarihi, Türkiye 2012 - 2019

Yüksek Lisans, Akdeniz Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Sanat Tarihi Bölümü, Türkiye 2010 - 2012

Lisans, Anadolu Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Sanat Tarihi Bölümü, Türkiye 2005 - 2010

Lisans, Accademia di Belle Arti-Palermo, Palermo Academy Of Fine Arts, İtalya 2007 - 2008

Yabancı Diller

İngilizce, B2 Orta Üstü

Yaptığı Tezler

Doktora, ROMANYA'DAKİ OSMANLI MİMARİ ESERLERİ VE KORUMA SORUNLARI, Akdeniz Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Sanat Tarihi, 2019

Yüksek Lisans, ANTALYA'DA YER ALAN OSMANLI DÖNEMİ TEK KUBBELİ CAMİ VE MESCİTLER, Akdeniz Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Sanat Tarihi, 2013

Araştırma Alanları

Arkeoloji ve Sanat Tarihi , Sanat Tarihi, Türk-İslam Sanatı, Bizans Sanatı, Mimarlık, Mimarlık Tarihi ve Restorasyon, Mimarlık Tarihi

Akademik Unvanlar / Görevler

Dr.Öğr.Üyesi, Akdeniz Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, Mimarlık Bölümü, 2019 - Devam Ediyor

Akademik İdari Deneyim

Verdiği Dersler

Türk-İslam Mimarisi I, Yüksek Lisans, 2019 - 2020
Mimari Alan Araştırma Stajı, Lisans, 2019 - 2020
Bilimsel Araştırma Teknikleri ve Etik I, Doktora, 2020 - 2021
Mimarlıkta Bilgisayar Uygulamaları I, Lisans, 2019 - 2020
Sanat Tarihi , Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020
Anadolu Selçuklu Mimarisi I, Lisans, 2019 - 2020
Sanat Tarihi II, Lisans, 2019 - 2020
Mimarlık Tarihinde Fotoğraf, Lisans, 2019 - 2020
Sanat Tarihi I, Lisans, 2019 - 2020
Mimarlıkta Bilgisayar Uygulamaları II, Lisans, 2019 - 2020
Mimarlık Tarihi II, Lisans, 2019 - 2020
Mimarlık Tarihi I, Lisans, 2019 - 2020
Anadolu Selçuklu Mimarisi II, Lisans, 2019 - 2020

Yönetilen Tezler

Kılıç S., ÜRDÜN KARA ÇÖL'DEKİ "ÇÖL UÇURTMALARI" VE "TEKERLEKLERİ": MİMARLIK-KÜLTÜR VE ÇEVRE İLİŞKİLERİ AÇISINDAN DEĞERLENDİRİLMESİ, Yüksek Lisans, R.SHAWKAT(Öğrenci), 2023
Kılıç S., Kırsal Mimari Gelenekte Eğitim Yapıları: Akseki – İbradı Havzası Örneği, Yüksek Lisans, E.DOĞAN(Öğrenci), 2022
KILIÇ S., Bursa Misi (Gümüştepe) Köyü Geleneksel Konut Mimarisi, Yüksek Lisans, A.Mesut(Öğrenci), 2020

Jüri Üyelikleri

Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma (Yüksek Lisans), Akdeniz Üniversitesi, Mayıs, 2022
Tez Savunma (Yüksek Lisans), "Kilikia Bölgesi'nde Bulunan Bizans Dönemi Kaya Kiliseleri", Mersin Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Sanat Tarihi Anabilim Dalı, Ocak, 2021

SCI, SSCI ve AHCI İndekslerine Giren Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **Mimar Turgut Cansever'in Tasarım Düşüncesi Üzerine Antalya Karakaş Camii Bağlamında Bir Çözümleme**
Kavas K. R., Kılıç S.
METU JOURNAL OF THE FACULTY OF ARCHITECTURE = ODTÜ MİMARLIK FAKÜLTESİ DERGIS, cilt.40, sa.1, ss.227-254, 2023 (AHCI)

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **Korkuteli'nin Avdan Köyü Mezarlığındaki Süslemeli Mezar Taşları Üzerine Bir İnceleme**
Kılıç S.
RumeliDE Dil ve Edebiyat Araştırmaları Dergisi, sa.38, ss.859-874, 2024 (Hakemli Dergi)
- II. **Cumhuriyet Dönemi Mimarlarından Mimar Mukbil Kemal Taş ve Isparta-Senirkent Turan İlköğretim Okulu**
KILIÇ S.
Kent akademisi (Online), cilt.17, sa.1, ss.308-326, 2024 (Hakemli Dergi)
- III. **A Restoration Proposal On Antalya Yivli Minaret (Mevlevihane) Bath**
Kılıç S.
JOURNAL OF ARCHITECTURAL SCIENCES AND APPLICATIONS, cilt.8, sa.2, ss.784-792, 2023 (Hakemli Dergi)
- IV. **Sarpedon'dan Keykubad'a Bir Zamanlar Antalya**

- Kılıç S.
LIBRI, cilt.1, sa.VIII, ss.113-115, 2022 (Scopus)
- V. **ISPARTA-SENİRKENT'TEKİ ŞEYHLER CAMİSİ**
Kılıç S.
Akdeniz University Journal of the Faculty of Architecture, cilt.1, sa.1, ss.1-14, 2022 (Hakemli Dergi)
- VI. **Tombstones in the Burial Ground of Gebiz Yıkık Mosque**
Kılıç S.
CEDRUS, cilt.10, ss.347-355, 2022 (Hakemli Dergi)
- VII. **ANTALYA KALEİÇİ'NİN SİVİL VE DİNİ MİMARİ ÖRNEKLERİNDE GÖRÜLEN KÖŞE PAHLARI VE SÜSLEMELERİ**
Kılıç S.
Sanat Tarihi Dergisi, sa.31, ss.397-427, 2022 (ESCI)
- VIII. **Taşa Yazılan Zafer, Antalya İçkale Surlarındaki Selçuklu Fetihnâmesi/Victory Inscribed, The Seljuk Fetihnâme on the Citadel Walls of Antalya (Kitap İncelemesi)**
KILIÇ S.
Uluslararası Sosyal Bilimler Akademisi Dergisi (USBAD), sa.6, ss.908-914, 2021 (Hakemli Dergi)
- IX. **The Architecture of the Antalya Pazar Baths and a Suggestion of Experiential Marketing Modules for Its Re-Functioning as a Shopping Space**
DURUKAN A., KILIÇ S., TUNCER H.
Cedrus: Akdeniz Uygarlıkları Araştırma Dergisi, cilt.8, ss.659-673, 2020 (Hakemli Dergi)
- X. **Carol I (King) Mosque in Constanta**
KILIÇ S.
ANALELE of the Ovidius University of Constanta, HISTORY, sa.Vol 16, ss.31-62, 2019 (Hakemli Dergi)
- XI. **ANTALYA-KORKUTELİ YEŞİLYAYLA ESKİ KERPIÇ CAMİİ**
Kılıç S.
AKDENİZ UYGARLIKLARI ARAŞTIRMA DERGİSİ CEDRUS, cilt.1, sa.VII (2019), ss.695-703, 2019 (Hakemli Dergi)
- XII. **Elmalı'daki Ahşap Tavanlı Cami ve Mescitler (Osmanlı Dönemi)**
Kılıç S.
Akdeniz İnsani Bilimler Dergisi / Mediterranean Journal of Humanities, cilt.2, sa.VIII, ss.407-425, 2018 (Hakemli Dergi)
- XIII. **Byzantine Anonymous Folles in the Bolu Museum**
KILIÇ S.
THE JOURNAL OF MEDITERRANEAN CIVILISATIONS STUDIES (CEDRUS), sa.IV, ss.315-339, 2016 (Hakemli Dergi)
- XIV. **Bizans Anonim Follisleri Üzerinde Görülen İslami Kontrmarklar**
Kılıç S.
Akdeniz İnsani Bilimler Dergisi / Mediterranean Journal of Humanities, cilt.IV, sa.2, ss.179-189, 2014 (Hakemli Dergi)

Kitap & Kitap Bölümleri

- I. **An Evaluation on Ottoman Architectural Monuments in Romania**
KILIÇ S.
Turkish Cultural Legacy in the Balkans From Empire to the Republic in Türkiye, Delia Roxana Cornea; Metin Omer; Emanuel Ploeanu, Editör, Editura Mega, Cluj-Napoca, ss.97-118, 2023
- II. **Romanya'da Osmanlı Mimari Eserleri**
Kılıç S.
TÜRK TARİH KURUMU, Ankara, 2022
- III. **Antalya-Akseki İlçesi'nde Yer Alan Büyükalan Köyü Eski Camii Üzerine Bir Değerlendirme**
Kılıç S.
Anadolu'da Bir Çımar. Prof. Dr. M. Erol ALTINSAPAN 60. Yaş Armağanı, Prof. Dr. B. Yelda OLCAY UÇKAN, Editör,

Anadolu Üniversitesi Yayınları, Eskişehir, ss.283-296, 2022

- IV. **Antalya-Gazipaşa'daki Altı Kapı Han Olarak Bilinen Yapı Üzerine Bir Değerlendirme**
Kılıç S.
Antalya Kitabı 4, Toprak, Su, Medeniyet: Antalya, Dr. Araş. Gör. Diren Çakılcı, Editör, Palet Yayınevi, Konya, ss.269-280, 2021
- V. **Akseki-Sarı Hacılar, İbradı, Ormana Geleneksel Sivil Mimarlık Konutlarındaki Kapı Tokmakları ve Kapı Halkaları**
KILIÇ S.
ANTALYA KİTABI 3 (Antalya'da Doğa ve Medeniyet), Bedia Koçakoğlu, Diren Çakılcı, Editör, Palet Yayınları, Konya, ss.357-375, 2020
- VI. **Anadolu Selçuklu ve Osmanlı Dönemi Eğitim Yapıları**
Kılıç S., Gerengi A.
EĞİTİM YAPILARI VE TASARIMI, Selda AL ŞENSOY, Editör, Pegem Akademi, Ankara, ss.153-172, 2019
- VII. **ANTALYA'DA TEK KUBBELİ CAMİ VE MESCİTLER (OSMANLI DÖNEMİ)**
Kılıç S.
Antalya Büyükşehir Belediyesi Yayınları, Antalya, 2015
- VIII. **Heraclius'un Follisleri: Bolu Arkeoloji Müzesi Örnekleri**
Demirel Gökalp Z., Kılıç S.
Anadolu Kültürlerinde Süreklilik ve Değişim, İşler Bülent, Editör, Rekmay, Ankara, ss.251-263, 2011

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- I. **ANTALYA KALEİÇİ ÇEVRESİNDE YER ALAN BİR RUM EVİ**
KILIÇ S.
6. Uluslararası Antalya Bilimsel Araştırmalar ve Yenilikçi Çalışmalar Kongresi, Antalya, Antalya, Türkiye, 2 - 04 Aralık 2023, cilt.1, ss.706-717
- II. **Osmanlı'nın Geç Dönem Sivil Mimari Örneklerinden Burdur Taşoda Konağı**
Kılıç S.
26. Orta Çağ ve Türk Dönemi Kazıları ve Sanat Tarihi Sempozyumu, Mersin, Türkiye, 19 - 21 Ekim 2022, ss.142-143
- III. **Bizans Dönemi Sikkelerinde Yer Alan İsa Tasvirlerinin Resim Sanatındaki Yeri**
Kılıç S.
Akdeniz Üniversitesi Edebiyat Fakültesi İngiliz Dili ve Edebiyatı Bölümü I. Dil, Kültür ve Edebiyat Çalıştay, Antalya, Türkiye, 05 Haziran 2015, ss.219-234
- IV. **Bolu Arkeoloji Müzesi'ndeki Bizans Bronz Sikkeleri**
Kılıç S.
XV. Ortaçağ ve Türk Dönemi Kazıları ve Sanat Tarihi Araştırmaları Sempozyumu, Eskişehir, Türkiye, 19 - 21 Ekim 2011, ss.503-510

Desteklenen Projeler

DENKTAŞ M., KILIÇ S., TUNCER H., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, ANTALYA'DAKİ TÜRK DÖNEMİ HAMAMLARI, 2020 - 2022

DENKTAŞ M., KILIÇ S., KAVALÇALAN E., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Romanya'daki Osmanlı Mimari Eserleri ve Koruma Sorunları, 2016 - 2019

Bilimsel Dergilerdeki Faaliyetler

Akdeniz University Journal of the Faculty of Architecture, Editörler Kurulu Üyesi, 2022 - Devam Ediyor

Bilimsel Hakemlikler

CEDRUS Dergisi, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Haziran 2022

Turkish Academic Research Review, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Mayıs 2022

Cedrus Dergisi, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Haziran 2019

Cedrus Dergisi, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Mayıs 2018

21. Uluslararası Ortaçağ ve Türk Dönemi Kazıları ve Sanat Tarihi Araştırmaları Sempozyumu, Diğer Dergiler, Ekim 2017

Cedrus Dergisi, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Temmuz 2016

Akdeniz İnsani Bilimler Dergisi , Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Haziran 2016

Metrikler

Yayın: 27

H-İndeks (WoS): 2

Kongre ve Sempozyum Katılımı Faaliyetleri

Antalya Fetih Sempozyumu (Tarih ve Kültür), Katılımcı, Antalya, Türkiye, 2022

21. Uluslararası Ortaçağ ve Türk Dönemi Kazıları ve Sanat Tarihi Araştırmaları Sempozyumu; Elmalıdaki Ahşap Tavanlı Cami ve Mescitler (Osmanlı Dönemi), Katılımcı, Antalya, Türkiye, 2017

Akdeniz Üniversitesi Edebiyat Fakültesi İngiliz Dili ve Edebiyatı Bölümü I. Dil, Kültür ve Edebiyat Çalıştayı; Bizans Dönemi Sikkelerinde Yer Alan İsa Tasvirlerinin Resim Sanatındaki Yeri (Sunum), Katılımcı, Antalya, Türkiye, 2015

Anadolu Üniversitesi Edebiyat Fak. Sanat Tarihi Böl. Mezunları 20. Yıl Sanat Tarihi Araştırmaları Sempozyumu; Anadolu Selçuklu Mimarisinde Cephe Gelişimi (sunum), Katılımcı, ESKİŞEHİR, Türkiye, 2013

15th Symposium of the Mediterranean Archaeology in Catania; Byzantine Anonymous Folles Preserved in Bolu Archaeology Museum in Turkey (sunum), Katılımcı, CATANIA, İtalya, 2011

Ödüller

KILIÇ S., 2010 yılı Anadolu Üniversitesi Sanat Tarihi Bölümü Mezuniyet Birinciliği, ANADOLU ÜNİVERSİTESİ, Haziran 2010